

**AVENANT À LA  
CONVENTION DE COOPÉRATION CULTURELLE ET PATRIMONIALE  
RELATIF  
À LA SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT 2019**

**ENTRE :**

**LE DÉPARTEMENT DE LA SEINE-SAINT-DENIS**, domicilié Hôtel du Département, 93 006 BOBIGNY Cedex, représenté par M. Stéphane Troussel, président du conseil départemental, agissant en vertu de la délibération n°            de la commission permanente du conseil départemental du

ci-après dénommé le Département,

d'une part,

**ET :**

**LA COMMUNE DE MONTREUIL**, domiciliée Hôtel de Ville, Place Jean Jaurès, 93100 MONTREUIL, représentée par son maire, M. Patrice Bessac, agissant en vertu de la délibération n°            du conseil municipal du

ci-après dénommée la commune,

d'autre part,

**Il est exposé et convenu ce qui suit.**

En application de la convention de coopération culturelle et patrimoniale 2016-2019 entre le département de la Seine-Saint-Denis et la commune de Montreuil, le présent avenant est conclu pour l'année 2019.

**Article 1 - Programme d'actions**

Pour l'année 2019, les deux parties conviennent de retenir dans le cadre de la convention les actions suivantes :

*Au titre de l'axe Culture et société, avec un focus sur les enjeux Enfance-Famille :*

- De septembre 2019 à juin 2020, résidence de la photographe Fernanda Tafner dans deux structures multi-accueil du bas Montreuil. Le projet implique les professionnels de l'enfance, les enfants et les familles autour de la création d'un corpus d'images réalisé à partir d'un dispositif de stimulation visuelle accroché dans les espaces de vie et des ateliers sensoriels. Une exposition de ce corpus clôturera la résidence au Centre d'art Tignous : **3 500 euros**

- De septembre 2019 à juin 2020, programme de formation des professionnels de la direction de la petite enfance mené par différents artistes en arts visuels et spectacle vivant :  
Avec Nelly Nahon et Sidonie Rocher, artistes plasticiennes, 55 heures réparties en plusieurs modules de découverte et/ou d'approfondissement pour *Expérimenter son processus de création en arts plastiques* en direction des assistantes maternelles, auxiliaires parentales à domicile et crèches municipales

Nathalie Gatineau (chorégraphe-Cie Hayos) et Bérengère Vallet (plasticienne/performeuse) élaborent un duo chorégraphique et plastique.

La démarche de recherche/création devient le support de la formation des professionnels en proposant une vingtaine d'ateliers à trois relais petite enfance et une crèche du haut Montreuil.  
Avec les intervenants des ateliers d'éveil de la Maison des Roches, 90 heures de formation autour de l'instrumentarium pour l'éveil musical et corporel en direction des professionnels des crèches municipales et des assistantes maternelles

Avec le Pôle ressources 193 soleil, 28 heures de formation sur *Apprendre à gérer ses émotions et accompagner le tout petit au spectacle*. Un encouragement des professionnels de la petite enfance vers la découverte des spectacles pour les tout-petits est aussi proposé à la Maison des Roches et au cinéma Méliès.

En outre, un séminaire sera organisé en 2020. En s'appuyant sur différents retours d'expériences, selon un panel de professionnels de la petite enfance et de la culture, artistes, familles, il fera le bilan de cinq années de collaboration entre direction de la culture et de la petite enfance.  
Ce temps sera ouvert aux autres villes de la Seine-Saint-Denis : **15 500 euros**.

#### *Au titre de l'axe Art et culture dans l'espace public*

- Soutien à deux démarches centrées sur l'art contemporain et le design urbain, visant à penser les nouveaux usages autour de la place Aimé Césaire et de la place des Ruffins, suite à leur réaménagement. Du 15 juillet au 2 novembre 2019.

#### Place Aimé Césaire

Avec l'association Ère de Jeu, Jonathan Munn du Lab Design, en partenariat avec le Centre culturel suédois. Le projet *Les petits reporters du design urbain* associera 96 enfants des centres de loisirs sur l'expérimentation de nouveaux usages (mobilier urbain et signalétique). Une exposition des productions réalisée aura lieu dans le cadre du festival Marmoe en novembre.

Avec le projet *Saule et les hoopies* manège musical conçu par la designer Matali Crasset en co-production avec le Centre Pompidou sur le thème des enjeux environnementaux. Un dossier pédagogique et des ateliers préparent les groupes (scolaire, primaire et collégiens/familles) participant au carrousel musical.

#### Place des Ruffins

Avec Lolita Bourdet (photographe) et Charlotte Yonga (collectif les Cousines) pour *The Big Project*. Une fabrique d'ateliers créatifs pour les enfants et familles invite à porter un nouveau regard sur la transformation du quartier, leur environnement proche (imagerie, symbole, artisanat, architecture), en confectionnant des objets surdimensionnés, à partir de matériaux de récupération, qui évoque leurs origines. Mise en scène photographique des participants avec leurs productions dans l'espace urbain : **20 000 euros**

## **Article 2 - Financement**

Sur la base de ce programme annuel d'actions, le Département attribue à la commune de Montreuil une subvention de fonctionnement de **39 000 euros**, pour l'année 2019.

Fait à Bobigny, le

Pour la commune de Montreuil,  
le maire,

Pour le Département,  
le président du conseil départemental,  
et par délégation,  
le directeur général des services,

**Patrice Bessac**

**Olivier Veber**

